BRUNO LIBERATORE



Esposizioni personali

1976 Hakone (Tokyo), The Hakone Open-Air Museum. Roma, Teatro Il Politecnico

1978 Torino, Galleria dell'Accademia

1979 Roma, Galleria Ca' d'Oro

1980 Roma, Galleria Nuovo Carpine

1982 *Milano*, Galleria Pagani. *Bari*, Fiera del Levante, Fiera internazionale d'arte contemporanea, "Expoarte. *Roma*, Galleria Ca' d'Oro

1983 Pescara, Galleria Questarte

1984 Ferrara, Palazzo dei Diamanti

1984-1985 Palermo, Galleria ai Fiori Chiari

1985 *Cosenza*, Centro d'Arte La Bussola. *Cerrina Monferrato* (Alessandria), Galleria Villata. *Bari*, Associazione Artistica "La Cooperativa Esperienze Culturali"

1986 Vercelli, Saletta d'Arte

1986–1987 Bari, Il Fante di Fiori

1987 *Penne* (Pescara), Palazzo Aliprandi, "IX Mostra regionale d'arte Città di Penne: omaggio a Bruno Liberatore"

1988 *Modena*, Il Torchio Galleria d'Arte. *Monterotondo* (Roma), Grafica Campioli. *Milano*, Galleria San Fedele e Galleria Schubert. *Catania*, Arte Club

1989 *Palermo*, Galleria ai Fiori Chiari. *Roma*, Galleria dei Greci. *Milano*, Mazzoleni Arte. *Nova Gorica*, Galerija Meblo. Bari, Il Fante di Fiori. *Ljubljana*, Galerija Cankarjev Dom,

1991 Roma, Galleria dei Greci

1993 Brufa (Perugia), "Scultori a Brufa: Bruno Liberatore". Cosenza, Centro d'Arte La Bussola,

1993-1994 Roma, Castel Sant' Angelo

1994 Teramo, Palazzo dell'amministrazione provinciale

1995 Roma, Galleria Edieuropa

1997 Roma, Universo Plastico. Perugia, Parco-museo L'Olivello,

1998 Roma, Universo Plastico

1999 Dresden, Staatliche Schlösser und Gärten Pillnitz

2000 Roma, Universo Plastico, "Bruno Liberatore. Opere in scena a Dresda"

2001 *Roma*, Complesso Monumentale del Vittoriano, "Liberatore. Grandi sculture". *São Paulo*, Memorial da America Latina, "Liberatore. La grafica dal 1965 al 2001". *Roma*, Universo Plastico, "Liberatore. Sculture"

2004 *Roma*, Galleria La Borgognona, "Bruno Liberatore. Sculture in bronzo, ferro, terracotta, argento e disegni"

2007 Sankt-Peterburg, Ermitage, "Bruno Liberatore. Sculture, disegni, ori, argenti. Dal 1968 al 2005"

2008 San Pietroburgo, Design Gallery/Bulthaup, "Sculture di Bruno Liberatore", Vladivostok, Musej Arseniev, "Le opere di Bruno Liberatore a Vladivostok"

2009 *Kazan*, Kartinnaja Galereja v Kremle, "Sculture e disegni di Bruno Liberatore", *Naberez* "nyeC" *elny*, Kartinnaja Galereja, "Bronzi e piccole sculture di Bruno Liberatore" *Moskva*, Galareja Sovremmennych Iskusstv, "Bruno Liberatore – ori e sculture"

2009-2010 Roma, Universo Plastico, "Il ritorno dall'Ermitage - Bruno Liberatore"

2011 Sankt-Peterburg, Ermitage, "Presentazione delle sculture donate al Museo dell'Ermitage"

2012 Roma, Circolo Canottieri Aniene, "Idea per un campanile", Palermo, Galleria ai Fiori Chiari,

Con Pericle Fazzini, 1965 Il giovane Liberatore con Renato Gosio, Pericle Fazzini e Renato Michelucci Lo studio di via G.B. Tiepolo, Roma

Esposizioni collettive

1966 *L'Aquila*, Castello Cinquecentesco, "V Mostra regionale biennale di arti figurative di Abruzzo e Molise", *Milano*, Galleria Gian Ferrari, "IX Premio Diomira"

1968 *Roma*, Centro Internazionale d'Arte, Gabinetto Nazionale delle Stampe, "Seconda Mostra-Concorso per l'incisione riservata agli allievi delle Accademie di Belle Arti d'Italia"

1970 Roma, Gabinetto Nazionale delle Stampe, "XIII Settimana dei musei", Alba Adriatica (Teramo), "Premio Marino Mazzacurati", Roma, Galleria La Pigna, "Giovani incisori dell'Accademia di Belle Arti di Roma"

1972 Roma, Galleria Il Traliccio, "Summer". Cineto Romano (Roma), "Mostra internazionale del disegno"

1975 Roma, Palazzo delle Esposizioni, X Quadriennale Nazionale d'Arte, "4. La nuova generazione", *Termoli* (Campobasso), Castello Svevo, "XX Rassegna nazionale d'arte contemporanea"

1977 *Hakone* (Tokyo), The Hakone Open-Air Museum, "Drawings & Prints by Sculptors, *Napoli*, Accademia Gioviano Pontano, "VI Premio Pontano di pittura e scultura 1977"

1978 Napoli, "Panart", *Termoli* (Campobasso), Galleria Civica d'Arte Contemporanea, mostra in occasione dell'apertura ufficiale della galleria. *Frankfurt am Main*, Buchmesse.

Lecce, "Terza rassegna internazionale della grafica Città di Lecce"

Roma, Galleria Il Perigrafo, "Fideurart"

1979 *Tokyo*, Osaka, Sogo, "Mostra delle opere di scultori contemporanei italiani", *Roma*, Galleria Ca' d'Oro, collettiva di artisti della galleria

1979-1980 Roma, Galleria Nuovo Carpine, "Proposte per una collezione. 2"

1980 *Tokyo*, Osaka, Sogo, "Mostra delle opere di scultori contemporanei italiani", Osaka, Contemporary Sculpture Center, *Roma*, Galleria Nuovo Carpine, "Proposte per una collezione. 3"

1982 *Bilbao*, Feria Internacional de Muestras de Bilbao, "Arteder 82: Muestra internacional de obra gráfica"

1983 *Milano*, Fondazione Pagani, "Mostra internazionale della piccola scultura", *Reggio Emilia*, Teatro Municipale, Terza Biennale d'Arte Sacra Contemporanea, "Ipotesi per un'arte religiosa oggi 2", *Udine* "CREART: Materia e spazio. Momenti della ricerca plastica internazionale contemporanea"

1983-1984 Mostra organizzata dalla Quadriennale nazionale d'arte di Roma per incarico del Ministero degli Affari Esteri, itinerante a *Tel Aviv, Haifa, Ramat, Lagos, Mannheim, Köln, Gent, Stuttgart, Bonn, Hamburg, Ciudad de Mexico, Caracas, Al Qahirah, Al Iskandariya, Tunis, Casablanca,* "Multipli nella scultura italiana contemporanea"

1984 *Roma*, Galleria Editalia, "Proposte 84". Milano, Galleria San Fedele, "Ipotesi per un'arte religiosa oggi", *Chianciano Terme*, *Montepulciano*, *Pienza*, *Pieve di Corsignano*, *Monticchiello* (Siena), "I grandi maestri e le nuove frontiere culturali", *Roma* EUR, Festa Nazionale dell'Unità, "Scultura disegnata: il disegno degli scultori in Italia, oggi" *Fiano Romano* (Roma), Biblioteca Comunale, "13 modi di paesaggio"

1985 *Castello di Baia* (Napoli), "Sapere-Sapore: Arte in Italia 1958–1985", *Monterosso Calabro* (Vibo Valentia), "Mostra nazionale d'arte contemporanea"

1986 Milano, Galleria Schubert, "Proposte"

1987 Milano, Galleria San Fedele, "Immagini per l'invisibile", Arezzo, Sala di Sant'Ignazio, "Con il cuore dell'arte: cento artisti contemporanei" Forte Spagnolo (L'Aquila), "Alternative attuali/Abruzzo 87", Matera, Galleria Albanese Arte, mostra collettiva, giugno. Taverna Catanzaro (Catanzaro), Comunità Montana Presila Catanzarese, Prima Biennale Internazionale "Mattia Preti", Arezzo, Arte Club

1988 Taranto, Comune, Assessorato alla Cultura, "Artisti a Via Cava"

1988-1989 Milano, Galleria Schubert, "Il Paesaggio inventato"

1989 Roma, Studio S–Arte contemporanea, "Donner à voir, donner à lire", *Roma*, Galleria dei Banchi Nuovi, "Fiumara d'arte: Concorso internazionale di scultura", *Ljubljana*, 18. Mezdunarodni graficni bienale

1989–1990 *Avezzano* (L'Aquila), "Premio città di Avezzano, XXV edizione: Presenze tra presupposti e tendenze nell'attualità"

1990 Fiera di Ancona, "Premio Marche, Biennale d'arte contemporanea, rassegna nazionale"

1992 *Roma*, Galleria dei Greci, "Opere su carta dal 1920 a oggi", *San Gabriele* (Teramo), "V Biennale d'arte sacra Beata Passio"

1993 Roma, Studio S-Arte contemporanea, "Saqqara Road: sculture su tema di Bruno

Liberatore", Roma, Bijoux et Pierres, "Federico Brook, Giorgio de Chirico, Bruno Liberatore,

Umberto Mastroianni, Jacques Michel, Sinisca" (nell'ambito di "Anni '90: tradizione e prospettiva", ARGAM 1993, Roma), Roma, Galleria Edieuropa, "Proposte 93"

1993–1994 Al Qahirah, Museum of Contemporary Graphic Art, "First Egyptian International Print Triennale 1993"

1994 Penne (Pescara), "XII Biennale d'arte Città di Penne"

1995 Francavilla al Mare (Chieti), "XLVII Premio Michetti", Sarno (Salerno), Palazzo Sisto, Galleria d'Arte Contemporanea, "Un segno per il Sarno", Civitella Roveto (L'Aquila), Centro culturale polivalente, "XXII Premio Valle Roveto", Sulmona (L'Aquila), Palazzo dell'Annunziata, "XXII Premio Sulmona"

1995-1996 Bologna, Ca' la Ghironda

1996 Brufa (Perugia), "Scultori a Brufa"

1996-1997 Roma, Galleria Edieuropa

1997 Vasto (Chieti), "XXXI Premio Vasto"

1998-1999 Roma, Galleria dei Greci, Roma, Galleria Edieuropa

1999 Roma, Libreria del Manifesto, "Fare spazio: arte, architettura, città"

Roma, Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea, "Arte contemporanea – lavori in corso", Pavia, Giardini Malaspina, "Dialogo fra generazioni. Mezzo secolo di scultura italiana"

2000 Castello di Nocciano, Museo delle Arti, "Via Tiburtina", Roma, Galleria Borghese, "Continuità della forma"

2001 *Roma*, Palazzo delle Esposizioni, "Arte, architettura, città", *Ancona*, Mole Vanvitelliana, "Immaginazione aurea", *Roma*, Galleria Edieuropa, "Qui arte contemporanea"

2003 *Cairo* (Egitto), Cairo Art Gallery of the Cairo Opera House, "4th Egyptian International Print Triennale"

2004 *Alessandria* (Egitto), The Museum of Fine Arts of Alexandria, "4th Egyptian International Print Triennale", *Ofena* (L'Aquila), Sala Consiliare, "Arte contemporanea d'Abruzzo"

2004-2005 Palermo, Loggiato San Bartolomeo, "Palermo, la Sicilia e gli arabi"

2005 Roma, Galleria Edieuropa, "Qui arte contemporanea – il rosso nell'arte"

2006 Roma, Galleria Edieuropa, "Qui arte contemporanea – vedo blu"

2007 *Roma*, Castel Sant'Angelo, "Baltico – Mediterraneo", *Spoleto*, Galleria Civica d'Arte Moderna, "Stemperando"

2008 *Beijing*, Casa Italia, "L'Energia della Materia / The Power of Matter"

2013 *Torino*, Palazzo della Promotrice delle Belle Arti, VIII edizione di "Peintres d'aujourd'hui France-Italie / Pittori d'oggi Francia-Italia"