



INFO MOSTRA

<i>Mostra</i>	<i>Le chiavi di Roma. La città di Augusto</i>
<i>Dove</i>	Roma, Mercati di Traiano - Museo dei Fori Imperiali Via IV Novembre, 94
<i>Inaugurazione</i>	23 settembre ore 18.00
<i>Quando</i>	24 settembre 2014 - 10 maggio 2015 Orari: ore 9.00-19.00 Chiuso il lunedì; la biglietteria chiude un'ora prima
<i>Biglietti</i>	Biglietto integrato Mercati di Traiano - Museo dei Fori Imperiali + Mostra per i non residenti a Roma: <ul style="list-style-type: none">- € 14,00 intero- € 12,00 ridotto gratuito per le categorie previste dalla tariffazione vigente.
<i>Promossa da</i>	Assessorato alla Cultura, Creatività e Promozione Artistica, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, Allard Pierson Museum, Bibliotheca Alexandrina, City of Sarajevo, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Visual Dimension, Culnat, Univesity of Sarajevo
<i>Sponsor mostra</i>	Sponsor tecnico principale Samsung Sponsor tecnico Nvidia
<i>Con il supporto di</i>	European Union Seventh, Seventh Framework Programme, V-must
<i>Con la collaborazione di</i>	Banche tesoriere di Roma Capitale: BNL Gruppo BNP Paribas, Unicredit, Banca Monte dei Paschi di Siena MasterCard Priceless Rome Vodafone
<i>Con il contributo tecnico di</i>	Atac, La Repubblica
<i>Organizzazione</i>	Ita Bc CNR, Zètema Progetto Cultura

Info

Tel. 060608 (tutti i giorni ore 9.00 - 21.00)

www.mercatiditraiano.it

www.zetema.it

Descrizione Mostra

Una mostra internazionale itinerante unica nel suo genere che, per la prima volta in assoluto, sarà organizzata contemporaneamente in quattro luoghi di eccezionale fascino: il cuore di Roma nel Museo dei Fori Imperiali, Alessandria d'Egitto, nelle splendide sale della Bibliotheca Alexandrina, Amsterdam presso l'innovativo Museo Allard Pierson e, infine, Sarajevo all'interno dello storico municipio, recentemente restaurato. Le quattro location, simbolo dei quattro angoli del mondo romano, sono alla base dell'idea della mostra europea e offriranno un'occasione senza precedenti per guardare all'Impero di Augusto da punti di osservazione storici, geografici, culturali e umani molto diversi tra loro.

Al centro dell'esperienza museale, un percorso fatto di filmati, di sistemi di interazione naturale e applicazioni mobili, guiderà il visitatore a ripercorrere la storia romana, grazie a due protagonisti - un vecchio mercante e suo nipote - che dovranno ritrovare gli oggetti appartenuti alla famiglia e svelarne i segreti, usando le chiavi di Roma, nell'unico giorno in cui il dio Giano consentirà di aprire le porte del tempo.

Nella Grande Aula del Museo, una mappa della città darà inoltre al visitatore la sensazione di "camminare" nella Roma di duemila anni fa.